

STRÖMSTADS
KOMMUN



Dnr. KS/2016-0410

Strömstads kommun

Styrdokument Kulturstrategi

Dokumenttyp	Strategi
Beslutande organ	Kommunfullmäktige
Förvaltningsdel	Kommunledningsförvaltningen
Antagen	KF 2017-12-14 § 153
Ansvar	Kommunstyrelsen
Aktualitetsförklaras	

Innehållsförteckning

FRÅN STRATEGI TILL HANDLING	3
INLEDNING.....	4
EN BRED TOLKNING AV KULTUR.....	5
STRATEGI FÖR UTVECKLING	6

Från strategi till handling

Kulturstrategin är ett långsiktigt dokument som anger framtida inriktning för arbetet med kulturen i Strömstad. Strategin beskriver på vilket sätt det framtida arbetet ska genomföras, utifrån visionen för Strömstad 2030. Det är viktigt att strategin utgör en gemensam plattform för samverkan och inspiration för kommunens samtliga förvaltningar såväl som för externa samverkansparter och föreningar.

Kulturstrategin ska konkretisera ambitionerna i Strömstads kommun vision 2030 – En internationell småstad med livskvalitet, natur och friluftsliv i världsklass. Kulturstrategin är det strategiska övergripande dokumentet som beskriver ambitioner och mål för kulturverksamheten i Strömstad kommun med sikte på 2030.

Kulturstrategin ska följas upp med 4-åriga kulturplaner samt årsvis verksamhetsplaner för kulturverksamheten som mer konkret beskriver de insatser som ska göras för att förverkliga ambitionen i kulturstrategin. Verksamhetsplanerna följs med hjälp av nyckeltal och indikatorer mot uppsatta mål.



Inledning

Kulturen och kulturarvet är vårt signum och grunden för vår attraktivitet. Strömstad har under senare år haft en stark utveckling i omfattning och kvalitet på kulturarrangemang och kulturupplevelser. Detta har främst skett genom engagerade och kreativa kulturarbetare, kulturentreprenörer och ett aktivt föreningsliv. Det omfattande kulturutbudet i Strömstad har under lång tid byggts på engagerade och kreativa invånare med stöd och support från kommunen. Detta har varit ett framgångsrecept för kulturverksamheten i Strömstad.

Kulturen står för många utmaningar framgent, två trender är iögonfallande när det gäller kulturens utveckling. Den expanderar samtidigt som den blir alltmer differentierad. En utmaning är också att utveckla kulturlivet i Strömstad som en mötesplats för alla i ett öppet gränsland. Kulturen ger också möjligheter till tillväxt och utveckling om den ges strukturella förutsättningar.

Kulturen i sin bästa funktion är en möjlighet att ge oss nya insikter och tankar och skapar broar mellan människor och idéer. En arena för demokratiutveckling och en motor för innovationer och nya näringar. Inte minst skapar den upplevelser och bidrar till ökad livskvalitet och den är en viktig ingrediens för att bygga ett samhälle präglad av gemenskap och tolerans.

Strömstad är unikt i kulturellt avseende. Här finns en historia där kulturens inslag är starka och vårt kultur- och naturarv är ständigt närvarande. Det spänner från hällristningar, skeppssättningar och gravringar över arkitektur, krigs- och handelshistoria till industriminnen.

Långsiktiga mål

- 2030 har Strömstad en levande stadskärna med ett stort och varierat utbud av mötesplatser
- 2030 är Strömstad en välkänd arrangör av sport- och kulturarrangemang

"År 2030 är Strömstad en mötesplats för natur- och kulturupplevelser. Natur- och kulturarvet är vårt signum och grunden för vår attraktivitet. En inbjudande stadskärna är samlingspunkt för en mångfald av kulturella uttryck. Vi är kända för högkvalitativa kulturevenemang. Föreningslivet speglar den mångfald som finns i lokalsamhället. Vi planerar och utvecklar stadskärnan med hänsyn till kulturmiljövärden och stadens historia. Natur- och kulturupplevelser är viktiga inslag för god livskvalitet".

Läs mer om visionen på www.stromstad.se/vision2030.

Förutom kommunens vision 2030 finns det flertalet regionala och nationella dokument att förhålla sig till inom kulturområdet, bland annat:

- Fyrbodals programförklaring för kultur (2006)
- Västra Götalands kulturstrategi: En mötesplats i världen (2012)
- Riksdagens nationella kulturpolitiska mål (2009)

En bred tolkning av kultur

Kultur handlar om alla aspekter av det mänskliga livet och omfattar värderingar, beteendemönster, samhällsinstitutioner, ritualer, traditioner och livsmönster som finns i såväl närsamhället som i samhället i stort. Kultur kan också tolkas som levnadsmönster som tar sig olika uttryck hos olika grupper av individer. Denna definition brukar benämnas som den samhällspolitiska/samhällsvetenskapliga dimensionen inom kulturen.

Kulturen kan också definieras som de olika uttryck för underhållning eller skapande som sker genom konstnärliga tekniker som visar sig i form av olika konstarter såsom bildkonst, arkitektur, skulptur, musik och litteratur. Denna senare definition brukar benämnas som det humanistiska kulturbegreppet. I Strömstad utgår vi från en bred ansats och definition av kulturbegreppet där både den samhällsvetenskapliga såväl som den humanistiska definitionen ingår.

Strategins fokus är att värna om vår kulturmiljö och att skapa förutsättningar för att kulturproducenter ska ges möjligheter att utöva sina verksamheter där kulturkonsumenter

(dvs boende och besökare) ges möjlighet till att själva skapa såväl som ta del av kultur, året runt. Kultur kan tillskapas genom såväl återkommande arrangemang, tillfälliga events som festivaler, kursverksamhet m.m.

Strategi för utveckling

Lokal förankring

Kulturutbudet i Strömstad ska vara lokalt förankrat. Det betyder att kommunens invånare och gäster löpande ska få information om evenemang och ges möjlighet att på olika sätt engagera sig i kulturlivet. Det finns ett stort engagemang i föreningsliv och i våra scener och institutioner. Utbudet är brett och alla bör hitta kulturinslag som intresserar dem. Engagemanget i kulturlivet väcker en stolthet över platsen vi bor på. Lokala kulturutövare tar plats på våra scener och arenor. De bästa ambassadörerna är Strömstads egna invånare.

Arrangörskap och gott värdskap

År 2030 ska Strömstad vara en välkänd arrangör av kultur- och fritidsevenemang. Vi ska vara det för att det gör Strömstad till en bättre plats att leva på, det gör det lättare att starta och driva företag och det förlänger turistsäsongerna.

Kommunens roll är att underlätta för de arrangörer som vill skapa arrangemang i Strömstad. Tydliga stödformer, enkel tillgång till våra lokaler, arrangörshandbok och snabb kommunikation inom kommunen och med arrangörerna ska underlätta för externa aktörer att arrangera i kommunen.

I det goda arrangörskapet ingår det goda värdskapet. Kommunens egna evenemang såväl som övriga evenemang präglas av en välkomnande atmosfär. Detta ska genomsyra vår kommunikation från första förfrågan till arrangemangets slut.

Kultur för alla – hela livet

Möjlighet att både ta del av och utöva kultur i Strömstad ska finnas för alla, oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder. Vi tillgodoser dessa möjligheter i förskolan, i skolan inklusive kulturskolan, på fritidsgården, i vården och omsorgen. Kulturen tar plats i det offentliga rummet genom både tillfälliga och permanenta inslag.

Kulturen ska vara ett verktyg för att främja internationella och interkulturella utbyten och samverkan inom kulturområden. Strömstad skall ta tillvara och utveckla de möjligheter det ligger i att samverka och ha utbyte med grannkommuner såväl i Fyrbodal som i Östfold. Kommunens vision för 2030 stadgar att natur- och kulturupplevelser är viktiga inslag för god livskvalitet. Entreprenörer och ett mångkulturellt föreningsliv breddar serviceutbudet. Det bidrar också till ökad sammanhållning och en meningsfull fritid för alla.

Kultur för hela kommunen

Strömstad är en kommun som innehåller både en tätort, landsbygd och mindre lokalsamhällen. Viktiga kulturarvsmiljöer är spridda över alla tre typerna av miljöer. Det är viktigt att skapa goda förutsättningar att leva och verka i hela kommunen och vi ska därför uppmärksamma, stimulera och stödja kulturella initiativ i alla miljöer. Kommunen ska underhålla och synliggöra kulturarvsmiljöerna i hela kommunen.

Kulturen del av stadsplaneringen

Strömstad ska vara en plats där natur och kultur möts. Det är viktigt att kulturen är en naturlig del i stadsplaneringen. Stads kärnan ska enligt visionen vara en samlingspunkt för en mångfald av kulturella uttryck och detta måste beaktas vid planeringen.

Samverkan

För att kulturen ska växa och skapa mervärden behöver samtliga aktörer inom kultur- och fritidsområden samverka. Strategin utgör en gemensam plattform för kommunens samtliga förvaltningar såväl som för externa kulturaktörer, kulturutövare och föreningar. För att man ska kunna tillgodose arrangemang och evenemang året runt krävs det samordning och samverkan mellan samtliga aktörer.

Mångfald av kulturella uttryck

Strömstad har en historisk stark profil som kulturkommun inom nästa alla kulturområden.

Strömstad ska sträva efter en mångfald av kulturella uttryck och kommunens roll är att arbeta för att skapa goda förutsättningar för arrangörskap och ett gott värdskap. I Strömstad ska man kunna ta del av både spets och bredd i kulturutbudet.

Kommunen har under lång tid ackumulerat en betydande konstsamling med både historiska och samtida inslag. Samlingen är spridd i kommunens lokaler men möjlighet till roterande utställningar i offentliga rum finns också.

Främja kultur för barn och unga

Strömstads kommun arbetar för att öka ungdomarnas delaktighet inom kulturen, både vad gäller utövandet och i utbudet. Satsningen på att lägga ungdomsgårdens verksamhet i stadens kulturhus är ett led i detta arbete, där samverkan mellan olika grupper, kulturer och verksamheter avser berika varandra. Kommunens kulturskola erbjuder kurser i dans, musik, sång, film och drama för barn och unga.

Biblioteket är en mötesplats för kommunens invånare och alla som tillfälligt besöker kommunen. Verksamheten ska ha ett varierat mediebestånd av hög kvalitet och litteratur ska också finnas på de språk som finns representerade bland kommunens invånare. Biblioteket ska inspirera till läsning men även erbjuda andra former av kulturupplevelser får såväl vuxna som för barn och unga (Källa: Biblioteksplan, Strömstads kommun 2014-2018).

Samarbetet civilsamhället är viktigt föra att bredda kontaktytorna gentemot invånarna och öka intresset för litteratur.

Skolbibliotekens uppdrag är att:

- arbeta läsfrämjande
- vara en resurs för elevernas lärande och kunskapsutveckling under deras skolgång

Bevara och utveckla vårt kulturarv

Kulturarvet är ständigt närvarande i Strömstad. Det spänner från hällristningar, skeppssättningar och gravringar över arkitektur, krigs-, handelshistoria till industriminnen. Vårt kulturarv är viktigt att bevara och utveckla för kommande generationer Strömstadsbor. Det är också viktigt att kulturarvet görs tillgängligt så att både boende och besökare till kommunen kan ta del av kulturarvet.

Varierat utbud av mötesplatser

Vi har tidigare i strategin stadgat att i Strömstad arbetar vi utifrån en bred kulturdefinition där människan står centrum. Det är därför viktigt att det tillskapas olika former av mötesplatser så att människor kan mötas över kulturgränserna, där olika kulturyttringar, mat och traditioner får bekanta sig med varandra.

Tillskapandet av mötesplatser utgör en grundläggande infrastruktur för kulturproduktion och kulturkonsumtion. Mötesplatserna bör utgå från ett integrationsperspektiv och erbjuda goda förutsättningar för olika typer av kulturyttringar.

En mötesplats kan vara både en formell mötesplats med fasta lokaler och scener, såväl som mötesplatser som byggs in i stadsbilden genom utomhusbänkar, naturliga scener etc. Ett mål för de kommunala anläggningarna är att de skall vara öppna 24/7/365. Det innebär att anläggningar och lokaler i princip skall kunna användas 24 timmar om dygnet året runt.

Kulturturism

Kulturturism som fenomen är en allt starkare trend där Strömstad har god utvecklingspotential. Närheten till hav och förekomsten av Sveriges enda marina nationalpark, ett rikt natur- och friluftsliv, aktivt föreningsliv och en levande stadsbild skapar förutsättningar för kulturturism året om. Strömstads kommun ska arbeta för att skapa förutsättningar för att kulturturismen kan växa och utvecklas, i samverkan med entreprenörer och andra aktörer.