

# Allihopa nummer 1, 2022

Vi är Strömstad

Allihopa är en tidning från Strömstads kommun som kommer ut två gånger per år. Målsättningen är att stärka, överraska och visa fram allt det som gör Strömstad till Strömstad. Vi lyfter hela kommunen med berättelser om det levande livet och vi stödjer Strömstads centrum genom att bjuda in till stämningsfulla besök i vår anrika stad.

Ansvarig utgivare: Maria Kvarnbäck, tel. 0526 - 191 84

Produktion: Strömstads kommun Maria Kvarnbäck, Maria Isaksson, Tove Meyer, Linda Smith, Henrik Lysén

Layout / formgivning: Henrik Lysén

Foto: Karin Björk Foto, text & form kristinagillerstedtphotography

Innehåll: Tryck Nordbloms Trycksaker AB Upplaga 10 000 st

Omslag: Amber Graphic 200g

Inlaga: Amber Graphic 120g Amber Graphic tillverkas vid Arctic Paper Munkedal och är certifierat som en miljömässigt ansvarstagande produkt.

På omslaget ute på Skurveskär: Lova Jansson, David Brusik & Lisen Erikpers, Alice Kristiansson, Felicia Strömberg, Johan Andersson, Alfred Lysén, Ulla Ekberg

## Hej allihopa!

Välkomna till detta jubileumsnummer av vår kommundidning!

Strömstad fyller i år 350 år som stad, och vi är många som har anledning att fira. Läs om hur staden blev till och om det ihärdiga arbetet för att bygga staden stark i detta nummer. Ett stort tack till Strömstad Museum som hjälpt oss berätta historien om det tidiga Strömstad. Stort tack också till gatukonstnärerna i Artscape Lighthouse för den färgstarka gåva som överlämnades till staden och Ström - stadsborna på försommaren. Läs om projektet och tankarna bakom de sevärda målningarna på sid 24 och framåt! Vi satsar i år lite extra på att marknadsföra Strömstad som boplats och Ström - stads kommun som arbetsgivare.

En ny inflyttarservice ska underlätta för fler att ta steget och flytta hit. Förutsättningarna är goda - här finns gott om lediga jobb, pandemin har öppnat för distansarbete som aldrig förr och det byggs just nu fler bostäder än på länge. Du som är lärare är särskilt välkommen - Strömstads skolor behöver nyrekrytera de närmaste åren! Skolverksamheten presenterar sig kort i detta nummer. Allihopa går också på husesyn i sjukhusfastigheten Pilen 5 där ett nytt särskilt boende ska byggas. Det blir också ett möte med Strömstads egen operasångerska Charlotta Hult.

Strömstad har startat om med den äran efter pandemin – näringslivet har visat en uthållighet av stora mått. Och kommunens ekonomi har utvecklats över förväntan bra. En utmaning är kompetensförsörjningen, både kommunens verksamheter och näringslivet ropar efter arbetskraft med rätt kompetens. Så varmt välkommen hit du som umgås med tanken att ge sommarhuset en

chans som helårsbostad. Som vill slippa smärtsamma uppbrott efter semestern, vi som bor här behöver ju inte åka hem... Välkommen hit!

Mats Brocker Kommundirektör  
Kent Hansson Kommunstyrelsens ordförande

## Innehåll:

### Drömmen om en Handelsstad

2022 firar Strömstad 350 år som stad. Stadens födelse kom att bli utdragen och det tvistas om vilket år som är rätt födelseår. Mest spännande är dock frågan om varför man valde att bygga en stad här och hur det gick till. Hur såg den första tiden ut för den nordbohuslänska utposten Strömstad? Och när fick vi egentligen våra stadsprivilegier?

Under stormaktstiden i Sverige under 1600-talet råder en nybyggarboom i hela landet. Under en 100-årsperiod fick inte mindre än 48 platser stadsprivilegier, en av dessa var Strömstad. I februari 1660 råder det dock kaos i huvudstaden Stockholm, kung Karl X Gustav dör hastigt efter en kort tids sjukdom. Rikets anseende som stormakt var vid tillfället för hans bortgång på topp och att nu plötsligt sakna regent var mycket "opassligt". Karl X Gustav hade precis vunnit över danskarna på slagfältet och lämnar efter sig nyvunna landområden som Skåne, Halland, Blekinge och Bohuslän. Freden i Roskilde blev en bra affär för Sverige, i alla fall om man räknar territoriellt. Baksidan av myntet är att den bortgångne regenten också lämnar efter sig urgröpta statskassor och en omyndig tronföljare, den fyraårige prinsen Karl, som knappt fått träffa sin far. Han är ännu för ung för att axla sin gråa kappa och enväldigt styra riket. Enligt Karl X testamente som snabbt skrivits ihop tillsätts en tillfällig förmyndarregering. Änkedrottningen Hedvig Eleonora står i spetsen och gör vad hon kan, men olika politiska viljor och agendor skapar splittring och förvirring. Många angelägna ärenden blir vilande, fördröjda eller obeslutade i väntan på att riket återigen ska få en myndig regent.

### Kommissionen på uppdrag

Avsaknaden av en regent till trots behövde landets affärer löpa på, nu var det dags att de nyvunna landskapen skulle generera avkastning och blickarna riktades mot bland annat Bohuslän. Här fanns goda ekonomiska förutsättningar och resurser som skulle komma väl till pass för att bidra till landets tomma fickor. Området skulle utvecklas till en västsvensk kassako och en kommission tillsattes med uppdraget att anlägga en ny, blomstrande stad i norra Bohuslän. Dels för att skapa militär balans vid den norska gränsen, dels för att kontrollera att vinster och varor inte gynnade det norska folket, utan var det svenska riket till gagn. Två män valdes ut till det ärofyllda uppdraget, Överste Rutger von Achenberg och Ingenjör Hektor Loftman. De båda herrarna rider ut 1662 för att rekognosera och inventerar det avlägsna kustområdet i väster.

### Den nya platsen lokaliseras

Kommissionen finner efter att ha "beskådat" alla de nordbohusländska orterna, att två platser kunde vara lämpliga för en stad. Den ena är vid Dynekilen och den andra vid Tanumsnäset. Kanske är det oenigheten som gör att beslutet dröjer, men fem år senare beslutas äntligen att ingen "bekvämligare" plats än Strömmen finns att finna, ett litet fiskeläge och lastplats som låg mellan de två tidigare förslagen – här ska rikets nya stolta handelsstad ligga. Även tullmyndigheten bifaller valet då geografin och läget anses lämplig som både tull- och lastageplats.

Med skyddande skärgård och flera naturliga hamnar, var utgångsläget gott. Men någon större entreprenörskap i området var det ont om. Vid Strömmen låg bara "någre hus" som dåtidens rapporter intygar och alla var så kallade strandsittare. Obesuttna och egendomslösa människor som arrenderade en plätt jord eller bara tagit den i besittning. Dessutom verkade folket inte bry sig om vare sig tull eller gräns, då de hellre tog sig två mil norrut till Fredrikshald för att sälja varor i stället för till Uddevalla. Även sjövägen skeppades varor till och från Strömstad utan att tull erlades - svensk förtjänst gick förlorad varje dag i norra Bohuslän.

### Strömstads första privilegier

Nu blev det bråttom i Stockholm. Änkedrottningen Hedvig Eleonora författar i sitt ämbete som kungens förmyndare den 23 maj 1667 platsens första privilegier, dock inte som stad, utan som köping. Handel och förtullning kunde nu bedrivas legalt från platsen och de pengar som nu omsätts i området hamnade i svenska fickor. Men en framtida pulserande handelsstad behöver borgare och fler handlare – det behövs folk! Nu låg här bara "några mindre kojor". En av lösningarna för att attrahera nybyggare blev tio års lättnader på vissa tullar.

Att övertyga lokalbefolkningen om att de var svenskar, vilket visat sig svårt i några av de andra nyvunna landskapen, gick lättare än väntat även om sången i kyrkan gick på både danska och svenska i många år framöver. Nyckeln till att vinna en plats förtroende gick ofta genom adeln och i Bohuslän var adeln få till antalet och därför lättare att övertyga. De stora planerna för Strömstad är nu igång.

### Strömstad som stad

Någon gång mellan 1667 då Strömstad blir köping och 1672 blir platsen erkänd som stad. I "kungliga resolutionen över besvärspunkter" den 13 december 1672 erhöll platsen rätt att bygga en stadskyrka. Möjligt är att ansökan om stadsprivilegier skickades in och att Strömstad fick informella stadsrättigheter i väntan på att den nu myndige konungen fått tid och ordning att fatta bläck och penna. Röran efter förmyndarregeringen var påtaglig. Försök har gjorts att kasta ljus över vad som verkligen hände vid denna tid. I kommunens arkiv framgår att styrande församling genom åren febrilt sökt svaret på vilket år som är det "riktiga" födelseåret. Strömstads kommun tillsätter så sent som 1970 en utredning för att få klarhet i frågan. Frågor ställs till högre ort.

Svaret kommer skrivet på Stockholms universitets brevpapper och lyder "Det visade sig vara en lite krångligare sak än jag trott". Under pågående utredning anges även 1670 som ett möjligt födelseår. Sanningen är att Strömstads första privilegiebrev är borta, kanske försvann det i någon av de bränder som härjat platsen – historien visar ibland ingen nåd när det gäller papper. Men 1676 bekräftas av konungen att Strömstad redan har stadsrättigheter. 1677 bekräftade kungen åter stadsprivilegierna. Vi vet inte exakt när Strömstad fick sina stadsprivilegier. Men vi vet att staden byggdes av de ungefär 200 Strömstadsbor som inte gav upp i prövningarna under stadens första år. I slutet av 1600-talet valde de att stanna kvar och envist kämpa på, precis som de skulle komma att behöva göra flera gånger i historien då elände drabbat vår plats. Krig, krutrök, plundring, eldsvådor, ekonomiska kriser och pandemier kommer och går, både i historien och i vår samtid. Men en strömstadsbo knäcker man inte så lätt – det är värt att fira. Och i år kan vi fira det genom att säga: Strömstad har envist kämpat på, i ungefär 350 år!

### En stad rest ur askan

Strömstads första tid som stad var allt annat än enkel. Danmark som även styrde över Norge ville återta sina förlorade landområden och drog fram med knektar och dragoner över Bohuslän. Under vintern 1675 hedrades Strömstad med ett besök av fienden som skövlade staden på de få egendomar som fanns. Strömstad hotades även att brännas ner till grunden i januari 1676 om inte

135 riksdaler erlades. Efter danskarnas förlust i "Slaget vid Lund" vintern 1676, drog sig större delen av fienden tillbaka. Men en liten trupp på 140 dansk-norska soldater lämnades i Strömstad för att försvara ett fort som byggts på Laholmen. Elva av stadens hus hade låtit rivas för att få fram virket till fortet. Det dröjde dock inte länge förrän svenska trupper stod vid fortets fot och krävde kapitulation. Efter några minuters eldgivning gav de dansknorska soldaterna upp och kastade sina vapen. Vissa tog till flykt över isen men fångades in och högs ner av de svenska ryttarna. Fler stridigheter väntade, en ny dansk-norsk här tågade i juni 1677 ner genom Bohuslän och intog åter Strömstad, men inte utan att först bränna nästan hela staden till marken. Kyrkan och några få hus sparades. När fred slutligen slöts mellan danskar och svenskar 1679 lämnade soldaterna platsen, dock inte utan att kräva ytterligare 100 riksdaler av den utarmade staden.

Den nya staden Strömstad och dess få invånare hade prövats genom bränder, plundring och krig. Från att staden haft 50 små gårdar innan kriget, hade enbart tio klarat sig. Även långt in på 1700-talet pratades det om huruvida man var född innan eller efter ofredsåren. Efter kriget kan folket återigen spotta sig i näven och fortsätta stadens uppbyggnad. Ur askan kom nya hus att resa sig och freden skapar även möjlighet till mer handel. Staden växer och har inom några år bland annat en skola och en kvarn, resurser läggs även för att iordningställa hamnen. I slutet av 1600-talet har det mesta som förstördes under kriget byggts upp och drömmen om en pulserande handelsstad vid norska gränsen består.

## Made in Strömstad!

Närproducerat och miljövänligt framtaget salt från Sveriges enda marina nationalpark, Kosterhavet. Så tog Kostersalt UF hem titeln som Årets hantverkare. Ebba Massleberg, Florina Kurti, Indra Ågren och Sara Henriksson jublade över segern.

– Det känns väldigt bra. Vi trodde att vi skulle ha chans på den regionala tävlingen, men här var det ju så sjukt mycket duktiga företag, säger Ebba.

På frågan hur de kom på affärsidén svarar de att alla vill jobba för att göra något lokalt och gynna Strömstad.

– Vi ville samtidigt ha en miljövänlig vara eftersom det är så företagen är nu. Och det verkar ha varit en succé även försäljningsmässigt då företaget redan sålt slut på hela lagret, cirka 600 påsar.

## Juryns motivering

"Med basen i en oändlig råvara, där entreprenörerna under resans gång har lärt sig ett gediget hantverk med metoden learning by doing, by failing and by doing again. Teamet är trygga i sin affär och förmedlar glädje och stolthet för sin idé. De har hittat ett Sverige-unikt hantverk med en tilltalande förpackning. Detta hantverk kan få ett helt kustsamhälle att blomstra."

## Gymnasiets framgångsrecept

Strömstad Gymnasium är inget stort gymnasium, ändå har skolan de senaste åren gjort sig ett namn på riksnivå när medaljerna till årets unga företagare (UF) delas ut. SM för UF-företag har de senaste åren i samtliga fall haft finalister från Strömstad. Fredrik Gunterberg, lärare vid gymnasiets ekonomiprogram, berättar om framgångsfaktorerna som år efter år ger framgångsrika elevföretag.

– Vi jobbar med UF-konceptet tvärs över ämnesgränser. UF handlar om att eleverna får prova att starta och driva ett företag under ett år med allt vad det innebär. Att jobba ämnesintegrerat innebär att eleverna inte bara får arbeta med sina UF-företag i ekonomikurserna utan även i svenska och juridik, förklarar Gunterberg.

Tidigare elevers framgångar har dessutom gjort att de som ska börja driva UF-företag har gott om förebilder.

– Den inspiration som det ger tror jag betyder mycket. Våra lokala företag ställer också upp som fadderföretag - alla UF-företag har en fadder inom Strömstads näringsliv.

– En rad av skolans tidigare elever driver också företag idag, fortsätter Gunterberg med stolthet i rösten, om än inte alltid utifrån de affärsidéer som utvecklades under skoltiden. Exempel lokalt finns bland annat inom redovisnings- och restaurangbranschen.

## Ett annorlunda vanligt liv

Det är full aktivitet ute vid den gamla röda statarlängan vid Blomsholm denna vårmorgon. Kylan har hållit greppet om våren i några veckor nu, men trots det spirar det överallt och fågelkvitter överröstar ljudet från trafiken på E6:an i bakgrunden. Operasångerskan Charlotta Huldt Ramberg iklädd guldjacka i dun och mönstrade byxor störtar ut ur en bil med ett stort leende på läpparna.

– Det är så magiskt att äntligen få vara på plats! utbrister hon och ser sig om för att njuta av den kommande skådeplatsen för hennes uppsättning med StrömstadOperan i sommar - nämligen Myten om Orfeus och Eurydike.

Charlotta, född och uppvuxen i Helsingborg, har fått sången, teatern och skapandet med modersmjölken. Båda hennes föräldrar har varit verksamma inom kreativa yrken och som barn tog hon del av den kommunala musikskolan. Som femtonåring gick hon på audition och hamnade på scenen med Nils Poppe. Sedan dess har inget kunnat stoppa henne.

– Jag älskar att sjunga och jag kan inte gå och vänta på att folk ska fråga mig om jag kan sjunga för dem, jag måste skapa mina egna tillfällen!

Och det är precis det hon har gjort – både på nationella och internationella operascener runt om i världen. Lokalt märks hennes skaparlust i StrömstadOperan som hon startade för över tio år sedan för att ge Strömstadpubliken möjlighet att njuta av högkvalitativa föreställningar. Pandemin har inte stoppat henne utan då blev det istället opera i popup-format runt om i kommunen, inte minst på Rossö. För trots det skånska gunget (dock utan skorrande "R") är det på Rossö där mamma och mormor till stor del är uppväxta, som hjärtat finns.

– När jag kommer till Rossö är det som att komma hem för mig. Det är min fasta punkt där släkten finns och har funnits i många generationer.

Åter till Blomsholm - varför sätta upp en operaföreställning vid en svåråtkomlig gammal fornlämning kan man fråga sig, det är ju en logistisk mardröm om inte annat. Hur ska man till exempel lösa frågan om ström till ljud och ljus under föreställningen?

– Åh, det löser sig, säger Charlotta och ler.

Ingenting verkar svårt eller omöjligt för Charlotta, hon kallar det "logistiska utmaningar som bara måste lösas". Med stöd av Strömstads kommun, Skee Hembygdsförening, lokala sångare och andra drivna ideella krafter såsom vännen och tidigare kulturskolechefen Bjarne Schützer kommer hon även driva detta projekt i mål. Egentligen är det inte svårt att förstå valet av scen för föreställningen. Platsen och känslan är unik. Inte nog med statarlängan från 1899 där de som arbetade på det vackra säteriet intill bodde - några hundra meter upp över krönet ligger stenlandskapet som tillsammans med säterimiljön är klassat som riksintresse hos Länsstyrelsen. Blomsholm är nämligen en av

Bohusläns allra finaste kulturmiljöer, med minnen från stenåldern fram till medeltiden. Bohusläns största domarring och en av Sveriges största skeppssättningar finns i området tillsammans med gravfält från järnåldern. I just i denna historiska miljö ska alltså teatertraditionen återupplivas.

– Många minns Ivo Cramérs fantastiska föreställning "Domardansen" - vi ska gå i hans fotspår, förklarar Charlotta.

Vi beger oss upp över parkeringen där det året om, trots regn och rusk, nästan alltid står bilar från besökande parkerade. När vi närmar oss stenskeppet står solen som högst på himlen och den mångtusenåriga historien gör sig påmind. Hur kunde man ens transportera hit dessa bjässar till stenar? Charlotta beskriver området som en kulturell knut. Myten om Orfeus som beger sig över dödens flod för att hämta hem sin älskade Eurydike passar perfekt i denna miljö anser hon.

– Vattnet spelar stor roll även på denna plats. För tusen år sedan nådde vattnet ända upp till skeppet. Publiken kommer känna av historiens vingslag och blir en del av föreställningen, berättar hon.

Föreställningen sätts inte upp på den mest lättillgängliga platsen och en hel del praktiska utmaningar kvarstår. Men Charlotta, van att bära stolar och jobba till klockan 02 på natten för att sedan kliva upp vid 07, säger som prinsessan Christina:

– Man ska ha god hälsa och dåligt minne! Mina fem barn är akademiker, de har blivit avskräckta när de sett hur mycket jag har fått slita - men det är ju så, jag har inget jobb - jag har en passion, skrattar hon och blickar ut över scenografin och det tilltänkta publikhavet.

## Marcus Palm – Ny fritidschef i kommunen!

Marcus Palm, tidigare vd för Strömstads Badanstalt, är Strömstads kommuns nya fritidschef. Mission: stärka föreningslivet, fortsätta utveckla idrotts- och fritidsanläggningar och ge Strömstadsborna goda förutsättningar att leva ett aktivt liv!

Det har gått 20 år sedan Marcus Palm flyttade från Jönköping till Strömstad för att gå roddgymnasiet. Här blev han kvar och har sedan 2005 jobbat på Strömstads Badanstalt i olika former, under senare år som chef för verksamheten. Det nya jobbet som fritidschef innebär att stärka föreningslivet i Strömstad, utveckla våra idrotts- och fritidsanläggningar och friluftslivet (spår, leder, eldstäder, vindskydd med mera), samt se till att det finns en bra verksamhet för ungdomar vid våra fritidsgårdar.

Eftersom idrott och friluftsliv ligger Marcus varmt om hjärtat, tvekade han inte att söka jobbet. Han såg en chans att vara med och utveckla föreningslivet och ser stor potential i att kommunen och föreningarna samarbetar och stärker varandra. Marcus hoppas kunna vara ett bra stöd i den processen.

– Jag vill gärna bidra till att fler barn och unga ska hitta glädjen i att vara med i en förening, vara aktiva och röra på sig. Friluftsdelen är också väldigt intressant med den unika blandning av naturupplevelser som Strömstad erbjuder. Jag vill helt enkelt vara med och göra Strömstad till en ännu bättre plats att bo på och besöka!

När det gäller kommunens idrottsanläggningar ger Marcus det glädjande beskedet att de nu sköts helt fossilfritt, i linje med kommunens miljömål. Lokalerna värms sedan tidigare med bergvärme. Nytt för året är robotgräsklippare som minskar användningen av diesel med två kubikmeter per år. Dessutom kan resurser omfördelas för att höja kvalitén på anläggningarna. Sin egen fritid ägnar Marcus mest åt att hänga med familjen som består av sambo och två barn, tvillingar på fem år. Familjen gillar att vara ute i naturen och för egen del blir det en hel del idrott och träning. Marcus har

under våren tagit tag i vissa arbetsuppgifter parallellt med sitt ledarskap vid badhuset. Den 1 augusti tillträder han sitt nya jobb fullt ut. Grattis säger vi till nya jobbet och de utmaningar som hägrar!

## Lokalt engagemang! – Global förändring

Det lokala engagemanget kan bidra till global förändring! Därför finns "Hållbarhetsveckan Tillsammans" med fokus på de globala målen i Agenda 2030.

När mörkret lagt sig som allra tätast över norra Bohuslän och ljuset känns avlägset i mitten av november - just då anordnar vi "Tillsammans - Hållbarhetsveckan i Strömstad". Ljusfesten Strömstad in Light kickar igång en hel vecka med fokus på kommunens, invånarnas och företagens arbete för lokal och global förändring!

### Hållbarhetsveckan Tillsammans

Hållbarhetsveckan, som anordnas för tredje gången under hösten 2023 har trots pandemiåren blivit en spännande och lärorik inramning av hösten. Det pågår en massa projekt i Strömstad med allt från elbilspooler, strandstädning, "blå mat" från havet, solcellsinitiativ och projekt för att uppmärksamma våld i nära relationer. Men allt som händer kopplat till Agenda 2030 kanske inte alltid når ut till invånarna så veckan blir en möjlighet att lyfta dessa och även nya initiativ. Veckan bjuder på föreläsningar, kulturupplevelser, workshops och träffar - vi uppmanar även dig som medborgare att vara med, med just ditt lokala initiativ! Ett insektshotell i trädgården? Skräpplockning med din skolklass? En träff för att prata om psykisk ohälsa? Förändring skapas utifrån det lilla fröet. Häng med du med!

Strömstads kommun har antagit följande klimatlöften 2022:

- Vi har en laddplan för kommunen
- Våra nya personbilar är klimatbonusbilar
- Vi analyserar inkörens klimatpåverkan och ställer krav i prioriterade upphandlingar
- Vi minskar inköpen av fossilbaserade engångsprodukter
- Vi mäter matsvinn i offentlig verksamhet och har mål
- Vi beräknar klimatpåverkan från maten i offentlig verksamhet och har mål
- Vi genomför energieffektiviseringar
- Vi bygger i trä
- Vi installerar solenergi
- Vi har en koldioxidbudget
- Vi finansierar investeringar i egen verksamhet genom grön obligation
- Vi arbetar aktivt med invånarnas engagemang för klimatet [www.stromstad.se/klimatloften](http://www.stromstad.se/klimatloften)

## Laddbrons till Strömstad

Strömstad tillhör Sverigetoppen när det gäller laddmöjligheter för elbilar. Nyligen tilldelade det nationella 2030-sekretariatet kommunen brons i sin årliga ranking av de kommuner som bäst bidrar till utvecklingen av en eldriven transportsektor.

Hallå där miljöstrateg Maria Aronsson, vad är det som gör Strömstad så bra?

– Strömstads kommun har svarat upp mot efterfrågan på laddplatser på ett tydligt sätt. Elbilar är populärt i grannlandet Norge som ligger långt före Sverige i sin utveckling. Eftersom vi har många besökare från Norge har efterfrågan varit särskilt stor. Nu kan vi visa vägen för andra kommuner i Sverige.

Vilket är kommunens bidrag?

– De kommersiella laddbilsoperatörerna söker efter bra, strategiska platser där man kan ladda bilen och sedan hitta på något under den stunden man väntar. Exempel är en plats nära ett vackert gångstråk, affärer eller en lekplats. Kommunen, som ofta äger just sådan mark, kan bidra genom att arrendera ut dessa strategiska platser. Ofta handlar det om befintliga parkeringsplatser, här får de laddoperatörer som kommunen tecknar avtal med, bygga och driva laddstationer.

Hur kan vi fortsätta mot fossilfria transporter?

– Strömstad visar framfötterna nationellt, vi bidrar till omställningen bort från fossila bränslen och vi visar att det kan gå snabbt! Strömstad behöver fortsätta att hitta bra platser som vi på ett rättvist sätt kan arrendera ut till laddoperatörer. Vårt exempel visar hur en kommun kan bidra väsentligt och effektivt - det ska vi vara stolta över!

### De globala målen: Agenda 2030

Globala målen är den mest ambitiösa agendan för hållbar utveckling som världens länder någonsin antagit och finns till för att uppnå fyra fantastiska saker till år 2030: Att avskaffa extrem fattigdom. Att minska ojämlikheter och orättvisor i världen. Att främja fred och rättvisa. Att lösa klimatkrisen. Genom Globala målen för hållbar utveckling kan det här bli verklighet.

Läs mer om de globala målen: [www.globalamalen.se](http://www.globalamalen.se)

## Välkommen till framtiden

Din kommun: På besök i Strömstads skolor

Skolans kunskapsuppdrag väger tungt, men till uppdraget hör också att främja elevers allsidiga personliga utveckling till aktiva, kreativa, kompetenta och ansvarskännande individer och medborgare. Kort och gott – rusta dagens unga för bästa möjliga framtid för alla. Ingen liten uppgift för våra drygt 450 lärare och drygt 2 000 elever!

Runt om på Strömstads förskolor och skolor uträttas storverk av både elever och personal varje dag. Kunskap byggs på, perspektiv blandas och viktiga steg mot vuxenlivet tas. Mitt i livet finns möjligheter på hemmaplan för den som vill byta yrkesbana eller satsa på en akademisk examen. Häng med på en rundresa bland verksamheter, lärare, barn och elever i kommunens största verksamhet; Barn- och utbildningsförvaltningen!

### En växande verksamhet

Eleverna i grundskolan blir fler och de närmaste åren byggs flera av Strömstads skolor om och till! Aktuellt 2022 är ombyggnation av Bojarskolan som får ny idrottshall, matsal och nytt kök! På Bojarskolan finns ungefär 260 elever från förskoleklass till år 6. Byggprojektet började i mars med sikte på en fristående byggnad intill den befintliga skolbyggnaden. Det nya husbygget ska vara färdigt utvändigt under hösten. Våren 2023 väntas skolgården och allt vara klart och eleverna kan ta sin sprillans nya idrottshall och sin nya, ljusa, fina matsal i besittning.

Även Strömstiernaskolan behöver byggas om för att rymma ytterligare 100 elever på högstadiet. Grundsärskoleverksamheten på Odelsberg kommer att få fler elever de kommande åren och under 2022 planeras för nya lokaler som ska möta de ökade behoven. Kulturskolans dansverksamhet har nya lokaler i Strömstad Shoppingcenter och under 2022/23 så kommer planering pågå med målet om att även musikverksamheten ska få nya lokaler till hösten 2023.



## Plugga vidare

Även vuxna behöver utbildning och bor du i Strömstad måste du inte flytta för att satsa på högre studier. Det finns idag fina möjligheter att studera vid universitet, högskola och yrkeshögskola på distans från Strömstad! Samarbete med Karlstads universitet har gjort det möjligt att studera till lärare eller förskollärare på plats i Strömstad. Även samarbeten med Högskolan Väst och yrkeshögskolor ger eftergymnasiala utbildningar delvis på plats i Strömstad.

Strömstads Lärcentra tillhandahåller lokaer för ovan nämnda elever, men även du som studerar vid någon annan högskola, har möjlighet att nyttja lokalerna! Här får du känna gemenskap med andra studenter och tillgång till bra studieplatser. Vänd dig till Strömstads vuxenutbildning för att få ett passerkort. Lärcentra finns i samma byggnad som Strömstad Gymnasium.

– Vi vill att man ska kunna bo i Strömstad och läsa på högskola eller universitet, säger Sara Arvenberg, chef för Strömstad Gymnasium och Vuxenutbildningen i Strömstad. Det är viktigt både för individen och samhället, särskilt eftersom det behövs ökad kompetens inom en rad verksamheter och företag.

84% av eleverna i årkurs 9 har uppnått kunskapskraven i alla ämnen, mot 74% nationellt.

90% av gymnasielärarna här har lärarlegitimation, mot 84% nationellt.

80% av våra gymnasieelever fick examen eller studiebevis inom fyra år, nationellt var siffran 76%.

## Nya lärarhjältar

Får vi presentera två av våra nya superhjältar i lärarkåren – Emma Lystad och Kajsa Eskel! Eller ska vi säga blivande tillskott. De båda är mitt i sin lärarutbildning, men jobbar parallellt.

– En fantastisk möjlighet, säger de båda som tycker de hamnat helt rätt efter några år inom andra yrken.

Måndag-onsdag är det undervisning i årskurs 6 på Bojarskolan som gäller. Torsdag och fredag sitter Emma och Kajsa på skolbänken vid Högskolan Väst i Trollhättan.

– Utbildningen är ”arbetsintegrerad”, det innebär att man kan jobba samtidigt som man utbildar sig, förklarar Emma och Kajsa.

Visst är det tufft att hålla ordning på både kurser i den egna utbildningen parallellt med att planera och leda undervisning i skolan. Men med handledning och förtroende går det raskt framåt. De båda har egna mentorselever i årskurs 6 och jobbar redan så när som en fullvärdig lärare. Efter examen är de behöriga i engelska, matte, svenska och SO.

Att som nyutbildad lärare börja undervisa i en skolklass kan vara ett stort steg. Men Emma och Kajsa känner sig redan väl rustade.

– Teori varvas på ett naturligt sätt med praktik. Vi kan testa erfarenheter från klassrummet på Bojar direkt på kollegor och lärare, och kan diskutera pedagogik och upplägg med kursare från andra kommuner. Omvänt kan vi testa teorin på de egna eleverna veckan därpå.

Emma brinner för SO-ämnena och vill gärna bli en lärare som frigör sig lite från läromedlen. Varför inte använda lekfulla metoder som ”Bäst i test”, eller låta eleverna redovisa sina historiska kunskaper genom att göra ett nyhetsprogram? Kajsa vill dra nytta av sin bakgrund inom det sociala och utbilda

sig till speciallärare efter lärarexamen. I Bojarskolan undervisar hon just nu om bland annat rättigheter, normer och värderingar i samhället med stöd av ett pedagogiskt upplägg från "Glada Hudik-teatern": "Det är bra att vara lite cool. Man ska också vara flexibel, tänka snabbt och kunna tänka om."

Till sist, vilka egenskaper behöver en lärare idag? Det blir tyst ett tag, men sedan är de eniga.

– Det är bra att vara lite cool. Man ska också vara flexibel, tänka snabbt och kunna tänka om. Du kan behöva anpassa undervisningen till dagsformen på klassen.

## Tjenare Torbjörn!

Vad har hänt inom Strömstads barn- och elevhälsa de senaste åren?

– Vi satsar nu ännu mer på förebyggande arbete och möter upp elever tidigt utifrån deras behov, i stället för att enbart utreda ohälsa hos barn och elever. Skolsköterskor, skolpsykologer, kuratorer, specialpedagoger och logoped har också blivit mer tillgängliga för alla våra förskolor och skolor. Språkutveckling är ett område som vi fokuserar särskilt på eftersom språket visat sig ha en stark koppling till hälsa.

Kommer alla elever i kontakt med barn- och elevhälsan?

– Ja. Den vanliga skolverksamheten och vår elevhälsoverksamhet flyter ihop. En elev behöver inte alltid lämna skolans vardag för att komma i kontakt med elevhälsan eftersom den ska genomsyra allt som sker i klassrummet.

Om ens barn mår psykiskt dåligt, vad är ditt råd?

– Våga prata med ditt barn! Behövs professionellt stöd så finns vi. Om det är något annat än skolan som bekymrar ska du kontakta vårdcentralen, men oavsett ska skolan alltid kunna vara ett bollplank.

Torbjörn Brunström, Enhetschef för Barn- och elevhälsan

## Artscape tillsammans med Strömstadsbyggen

Vi säger wow! Det år som Strömstad fyller 350 år tar vi ett sjumilakliv i kulturell utveckling. Det kommunala fastighetsbolaget visar mod genom att upplåta nästan ett dussin fasader till storskaliga muralmålningar. Vi välkomnade gatukonstorganisationen Artscape med öppna armar och vilka spännande veckor det blev!

Ute vid fyrtornen på Ursholmen skiner solen, havet visar sig från sin bästa sida dagen till ära, under båtturen glittrar vattenytan och sälar solar sig på klipporna. Med oss har vi Artscape och konstnärer från olika delar av världen, de ska inspireras inför projektet. Det märks att alla imponeras av vår skärgård och vår marina miljö, inte minst genom antalet foton de tar under resans gång.

Besöket till Ursholmen går av stapeln nära ett år efter att Strömstadsbyggen tog första kontakten med Artscape. Uppdraget var att under 2022 utveckla fastigheternas utemiljöer, men även att skapa en vackrare och mer spännande plats för både boende och besökare. Vinkeln på projektet var att lyfta hållbarhetsfrågor kring havet samt att ta havet till centrum. Artscape som får många förfrågningar om jobb tackar oftast nej, de hinner inte mer än några projekt om året – men till oss sa de ja! Resultatet finns nu att beskåda på 11 av stadens väggar.

## Konst i det offentliga rummet

Offentlig konst är inget nytt fenomen, det har funnits i alla tider, till exempel som grottmålningar, hållristningar och i Pompeii. Konstformen är tillgänglig för en stor publik och är inte begränsad till

vare sig gallerier eller museum – den är till för alla. Konst i det offentliga rummet väcker ofta glädje, men kan också skapa debatt och konflikt. Daniel Wakeham från Artscape förklarar organisationens framgångsmodell för att skapa attraktiva stadsbilder som många kan uppskatta:

– Bara att använda ytor i det offentliga rummet till konst är ofta tillräckligt provocerande i våra samhällen. Vi behöver inte provocera ytterligare genom de motiv som skapas. Vi på Artscape väljer noga ut konstnärer från den globala scenen som vi tror passar bra till väggen och de omgivande miljöerna, det är även viktigt att ta hänsyn till boende och de butiker som finns runt omkring. Men framförallt vill vi skapa spännande konstverk som tilltalar en bred publik, som inspirerar och väcker medvetenhet om vårt eventuella tema. I Strömstad till exempel, där har flera av konstnärerna valt att belysa hållbarhetsfrågor.

### Artscapes mål

Turen till Ursholmen var en paus i det annars hektiska arbete som projektet innebär, det är mycket som ska klaffa. Konstnärer ska flygas in från när och fjärran, speciella färger ska levereras i tid, avspärrningar i staden ska få godkännande, bygglov, vädrets makter ska blidkas och så vidare. Sedan när projektet väl rullat igång har inte konstnärerna många dagar på sig att slutföra sina verk. Men Artscape är lugna, de har gjort detta i drygt 36 kommuner och har bra koll.

Artscape grundades av Daniel Wakeham och Tor Hedendahl i Malmö 2014. Den ideella organisationens mål är bland annat att utmana dominansen av reklam i det offentliga rummet genom att skapa konst som inspirerar. De vill sprida färg och glädje till alla och har bidragit till över 160 verk utförda av mer än 100 olika konstnärer från olika delar av världen. De försöker även väva in invånarna i deras projekt genom medskapande. I Strömstad har de samarbetat med boende i Strömstadsbyggens fastigheter, elever från Strömstiernaskolan och Kulturskolan. Efter projektet i Strömstad drar de vidare, men både Tor och Daniel säger att de gärna kommer tillbaka och att Strömstad i mångt och mycket varit ett speciellt projekt.

– Alla inblandade har varit positiva och engagerade, både invånare och samarbetspartners. Och vår tur ut till Ursholmen kommer vi sent att glömma! Säger Tor Hedendahl

### Initiativ och organisering

Den Stockholmsbaserade konstnären Vegan Flava står i skyliften och målar koncentrerat. Sprayburken han har i handen pyser försiktigt ut små färgmoln över motivet som består av två fiskar som knyts samman av havsväxter – utrotningshotade arter som finns i vår skärgård. Han berättar att han har en bit kvar innan det är färdigt men att motivet är en pigghaj och en småfläckig rödhaj. Han är glad över Strömstadsbyggens initiativ till projektet och den goda organiseringen genom Artscape som han menar är viktig för att knyta samman konstnärer med olika samhällen.

– Det är jättekul att Strömstadsbyggen genomför detta. Det är även spännande att det är ett tema som förenar alla väggar, och ett viktigt tema som jag uppskattar att ni lyfter – hållbarhet i marina miljöer!

### Konsten berättar

Emily Ding berättar att hennes vägg på Rådhusberget föreställer en skarv som fångar fisk. Innan projektet drog igång så läste hon att skarven ofta sågs som ett problem längs vår kust då den konkurrerar om fisken med människan. Hon vill trots detta belysa att skarven är ett vackert djur som lever i naturen och förtjänar respekt.

Även Denis Klatt har utforskat temat havet och människan med att låta maneten och fiskebåten beskriva likheter, då båda lägger ut långa nät. Nyckel som den observante betraktaren kan se i ena hörnet är till för att vi i Strömstad ska få fortsatt tur. Denis målning finner du strax bakom Stadshuset.

Thomas Turner som målat den stora valen bakom Strömstads museum, har läst på om skandinaviska folksägnen. En saga han fastnade för berättar om öar som visat sig vara stora valar. Fyrtornet och stugan i Thomas motiv representerar givetvis Ursholmen och vår skärgård som han kom att uppskatta under sin tid i Strömstad.

Projekt Artscape Lighthouse är nu färdigt, men inte över. Nu är det dags för oss som bor här att ge oss ut och utforska våra nya konstverk. Vi ska även bjuda in alla våra besökare att göra detsamma. Men den stora frågan är: Vilken vägg är din favorit, och varför?

## NORSKA PÄRLOR - BARA EN DAGSTUR BORT!

Strömstad är en internationell småstad med puls och idyll året om! Vi ligger dessutom knappt 20 minuter från den norska gränsen och har nära till en rad spännande besöksmål för hela familjen.

- Gamlebyn i Fredrikstad  
Besök Nordens äldsta fästningsby med anor från 1500-talet, promenera runt i historisk miljö med vallgravar och känn historiens vingslag längs de slingrande kullerstensgatorna kantade med mysiga små butiker, spännande gallerier, konsthantverk och caféer. Besök museet för modelljärnvägsbanor, en miniatyrvärld med tåg, bilar, hus och landskap. Dessutom kan barn delta i Gamlebyens Skattjakt, start och information på Turistbyrån. Gamlebyn är öppen helår (söndagar), sommartid och i december arrangeras marknad på helger. Hitta hit; från E6 via Oldtidsveien (från Sverige och Halden), ca 55 km. Turistbyrån ligger vid Kungstorget.  
[www.fredrikstad.com](http://www.fredrikstad.com)
- Skjaerhalden  
Ett besök till Fredrikstad kan gärna kombineras med en vacker skärgårdstur ut till Skjärhalden på Hvaleröarna. Vägen hit ut från Fredrikstad går på vägbankar och broar mellan öarna. Skjärhalden är en charmig liten by med hamn och ett antal butiker och restauranger. Missa inte Hvaler Nationalparkcenter, medeltidskyrkan och Museet. På turistbyrån kan du hyra cykel för upptäcktsfärd på Kyrkö eller vandra längs kustnära stigar. Hvaler Turistkontor håller säsongöppet från mitten av juni till mitten av augusti och ligger i Kornmagasinet, Kulturhuset på ön. Hitta hit; Med bil kommer du till Hvaler via Fredrikstad på norska sidan eller en timmes båttur från Strömstad med passagerarbåten Vesleø. [www.visitfredrikstadhvaler.com](http://www.visitfredrikstadhvaler.com)
- Fredrikstens fästning  
Halden, Norge är en idyllisk småstad vid Idefjorden och över staden tronar den mäktiga Fredriksten Fästning från 1600-talet med mycket sevärt och är ett populärt besöksmål. Här finns flera minnesmärken, däribland ett på platsen där Sveriges kung Karl XII sköts under belägringen 1718. Väl uppe på fästningen bjuds det på fantastisk utsikt över Halden, fjorden och omgivande landskapet. Spännande att besöka för både vuxna och barn. Här finns museum, restaurang och guide turer erbjuds. Från juni till september ordnas många kulturarrangemang som Allsang på Grensen, Opera, konserter och bilutställningar. Hitta hit; ca 30 km bilresa från Strömstad via Svinesund. [www.visithalden.com](http://www.visithalden.com)
- Sandefjord  
I Sandefjord, Norge kan du besöka Hvalfangstmuséet (helårsöppet), Europas enda specialmuseum om val och valfångst och se unik konst i Midtåsen Skulpturpaviljong med 16

skulpturer av Knut Steen. Hitta hit; Sandefjord ligger ca 12 mil söder om Oslo. Från Strömstad avgår färja dagligen från Strömstad, överfarten tar 2,5 tim. [www.visitsandefjord.com](http://www.visitsandefjord.com)  
Strömstads Turistinformation: [www.vastsverige.com/stromstad](http://www.vastsverige.com/stromstad)

## Dina skattepengar – vart tar de vägen?

Strömstad är en internationell småstad med puls och idyll året om! Vi ligger dessutom knappt 20 minuter från den norska gränsen och har nära till en rad spännande besöksmål för hela familjen.

Kommunen gör ett överskott på drygt 60 miljoner kronor 2021. Varför kan inte pengarna spenderas i skola och omvårdnad direkt? Allihopa ställde frågan till kommunens ekonomichef som reder ut begreppen.

Köpa ny bil, lägga om taket på huset eller spara för framtiden? Ekonomichef Carsten Sörlie liknar kommunens ekonomi vid en hushållsekonomi, det gäller att tänka långsiktigt och se till att pengar finns till det man mest behöver. Pengarna ska räcka inte bara till inköp, utan också till de kostnader som uppstår över tid i form av till exempel löne- eller lokalkostnader. Hur kommer det sig att kommunen gör ett så bra resultat? – Kommunens verksamheter har hållit sin budget, det är en viktig grund för resultatet. De viktigaste förklaringarna till överskottet är annars intäkter från den statliga skatteutjämnningen mellan landets kommuner som gav 26,5 miljoner kronor mer än vad som budgeterats

Kommunen har också fått flera stora engångsbidrag från staten för att täcka merkostnader under pandemin. I tillägg har kommunen tillgångar och ägarandelar som 2021 gav avkastning som påverkade resultatet positivt.

Vad ska vi använda överskottet till? – Det goda resultatet gör att kommunen kan investera så att verksamheten kan bedrivas på ett bra sätt i framtiden. Under 2021 investerades 188,4 miljoner kronor. Här handlar det främst om infrastruktur för vatten och avlopp, renhållning, ombyggnation i sjukhusfastigheten Pilen 5, gångbrygga i södra hamnen, lekplatser samt renovering av Ångbåtskajen. – Vi använder också en del av överskottet för att betala av lån som kommunen tagit upp genom åren. Strömstads kommunkoncern är jämförelsevis högt belånad. Kommunfullmäktige har beslutat att 20 miljoner kronor ur överskottet från 2021 ska användas för att betala av lån. Vilka stora investeringar väntar? – Under 2022 investerar vi i ombyggnation av Bojarskolan och i ett nytt särskilt boende i sjukhusfastigheten. Ombyggnad av Strömstiernaskolan står på tur och vi behöver även investera i ledningsnät för att säkerställa vattenförsörjningen. Vi behöver också ha medel för att kunna göra oförutsedda investeringar i samhällskritiska verksamheter som till exempel vatten och avlopp. – Demografin utmanar, befolkningen åldras och vi behöver även avsätta medel för att kunna ge ett ökat antal äldre bra service.

## Hitta på saker

Här hittar du evenemang, arrangemang och aktiviteter som sker i Strömstad! Allt från guide turer på land och till havs, musik & nöje, naturupplevelser till konstutställningar och barnaktiviteter. [vastsverige.com/stromstad/event](http://vastsverige.com/stromstad/event)

## Hyr Strömstadsbyggens elbilar

Strömstadsbyggen är med i ett nationellt projekt för att skapa bättre mobilitetslösningar i våra städer. Du som invånare eller besökare kan hyra en elbil av oss för att ta dig runt på ett hållbart sätt. Läs mer: [www.stromstadsbyggen.se/mobilitet](http://www.stromstadsbyggen.se/mobilitet)

## Konstupplevelser

Upplev Strömstads mest intressanta och högkvalitativa konstupplevelser! Utöver utställningar arrangeras även konserter, föredrag och andra kulturevenemang i det gamla lokstallet från 1905. Öppet tisdag-söndag 12.00-16.00 (i juli öppet alla dagar). Fritt inträde! Läs mer:

[www.stromstad.se/konsthallenlokstallet](http://www.stromstad.se/konsthallenlokstallet)

## Ur askan i elden – en arena i hetluften

Pandemin tog under 2020 och 2021 ett stramt grepp om stora delar av Strömstads näringsliv. Arbetslösheten nådde rekordnivåer. Under våren 2022 är situationen omvänd, många verksamheter och företag har svårt att hitta personal. Utvecklingsarena Strömstad har förmedlat stöd under pandemin men växlar nu in på ett nytt framtidsspår. Omställnings- och utvecklingsarbetet ska stärka och bredda näringslivet. Det är ingen liten utmaning, arbetet är långsiktigt men framsteg görs. Att pandemin släppt greppet har förstås förbättrat läget, men också lett till nya utmaningar. – Från en arbetslöshet på 11,4 procent våren 2021 har det under våren 2022 uppstått ett rekordstort rekryteringsbehov hos företagen, säger Richard Holm, näringslivsansvarig vid Strömstads kommun.

### Samverkan centralt

Utvecklingsarena Strömstad har sedan starten arbetat med att samordna insatser och bli ”en väg in” för företagare som vill hitta nya vägar framåt. – Det finns nu ett stort utbud av expertis och tjänster att tillgå för Strömstads näringsliv, säger Richard Holm. Exempel är affärsutveckling, rådgivning vid ägarbyte, hållbarhetsanalyser, digitalisering, marknadsföring, ledarskap och exportfrågor. – Flera av dessa tjänster är kostnadsfria men har tidigare varit okända bland de lokala företagen. De företagsfrämjande aktörerna var inte så aktiva i vårt område innan pandemin, konstaterar Richard. Almi är en av aktörerna som med statligt uppdrag verkar för regional utveckling i Sverige. Enbart Almi Väst hade vid halvårsskiftet träffat över 100 företag i Strömstad för rådgivning utifrån enskilda företags specifika utmaningar.

### Kompetens för tillväxt

Strömstads vuxenutbildning växlade upp arbetet kraftigt och har i samverkan med andra utbildningsaktörer både ökat och anpassat utbudet av utbildningar till efterfrågan. Som ett resultat har antalet studerande ökat kraftigt, idag har Strömstad en stor vuxenutbildning med 400 studerande.

Kontinuerlig kartläggning för anpassning till näringslivets kompetensbehov görs. Nyligen har två nya yrkesutbildningar inom besöksnäringen sett dagens ljus. De har tagits fram i samarbete mellan Vuxenutbildningen i Strömstad, elva företag inom besöksnäringen i Norra Bohuslän och Utvecklingsarena Strömstad. Utbildningarna startar i augusti 2022.

### Sikte på utvecklingsnod

Arenan flyttar successivt fokus från stöd till drabbade företag till framtidsutmaningen utvecklingsnod, en slags plattform för innovation och nyföretagande. Erfarenhetsutbyte sker bland annat med Sotenäs Symbioscenter, Innovatum Science Park i Trollhättan, Högskolan Väst. Samverkan sker även med lokala kunskapscentra som Tjärnö Marina Laboratorium (Göteborgs Universitet). – Utvecklingsnodens fokus ska definieras utifrån Strömstads styrkeområden och tillväxtpotential. Detta är en spännande möjlighet för att sätta Strömstad på kartan och driva på utvecklingen framåt, avslutar Richard.

## Utvecklingsarena Strömstad:

Budget 4 miljoner kronor. Finansieras av Tillväxtverket, Västra Götalandsregionen och Strömstads kommun. Kommunens insats är 500 000 kronor. Startade februari 2021, projektfinansiering finns till januari 2023.

## Företagsbesök: Vi drog nytta av arenan! Ställa om istället för att ge upp

### Tillbehörsbutiken

Alfons Hansén tog över ägarskapet av Tillbehörsbutiken full av campingtillbehör 2019. Han investerade i en rad varor för att möta kundernas behov. I mars 2020 bröt pandemin ut på allvar. Restriktioner och stängd gräns i Norge innebar stopp i kundflödet. Från en dag till en annan gick affärslokalen från att ha fullt hus till att stå ekande tom.

Först blev Alfons arg, frustrerad och stressad, högsäsongen var på intågande men marknaden var borta. Han sökte snabbt omsättningsstöd och korttidspermittering, men kände att stöden egentligen inte hjälpte så mycket. Via arenan fick han kontakt med organisationen Connect Väst som erbjöd honom att gå igenom processen "Navigera & Avancera", ett affärsutvecklingsprogram på 30 dagar. Alfons fick en mentor och uppdraget att presentera sitt företag för en kompetenspanel. Att bli synad och få feedback kändes i början tufft men han lärde sig snart att smälta det som sades och fick perspektiv på sitt arbete genom mentorsmötena.

Vägledningen bidrog till att Alfons beslutade sig för att bli mer offensiv i sin marknadsföring och inte räkna med att kunderna själv hittar till butiken. En egen webbshop och ökad aktivitet i sociala medier är konkreta bevis. Idag har han 11 000 produkter i webbshoppen. Han har också valt att fortsätta utvecklingsarbetet och behålla sin mentor efter avslutat program. Samarbetet har under våren varit i intensivt, periodvis har de haft kontakt varje vecka för rådgivning. Rådet han vill förmedla till andra företagare är att:

- Våga ta hjälp av extern kompetens och lägg inte av bara för att det kommer motgångar, säger Alfons.

### Västerläge

Victoria Sädbom hann att driva sin butik Västerläge i ett år innan pandemin lamslog Strömstads handel. Effekten blev direkt kännbar för butiken och hyran i den stora lokalen på Norra Hamngatan gick inte att matcha med det lilla inflödet av kunder. Information om aktörer som kunde stötta nådde henne via Köpmannaföreningen som hade täta kontakter med Arenan. Victoria tog därefter själv kontakt med Almi väst som erbjöd henne kostnadsfri ekonomisk rådgivning.

I dialogen med Almi togs beslut som gjorde att Victoria kunde fortsätta driva sin butik. Att få ner kostnaderna var viktigt. I februari flyttade hon in i mindre lokaler på Norra Klevgatan och satsar nu vidare, stärkt av sina beslut och med siktet inställt på en efterlängtd återhämtning.

- Almi hjälpte mig med stöttning och rådgivning. Jag behövde inte sitta själv med mina stora beslut, säger Victoria och menar att det varit helt avgörande för att driva vidare.

I kontakten med Almi fick Victoria också en förfrågan om att vara med i den riktade satsningen på nätverk för kvinnliga företagare. Hon berättar att hon själv känt av en utsatthet och välkomnar initiativet för att stödja det kvinnliga företagandet.

## Nya tider i sjukhusfastigheten!

Några byggställningar på parkeringen mot Surbrunnsgatan skvallrar om att det händer saker i fastigheten Pilen 5, tidigare Strömstads sjukhus. Här pågår en rejäl omvandling för att möta framtidens behov av lokaler.

Allihopa går på husesyn och tar rygg på drifttekniker Karlsson som hittar i huset som ingen annan. Henrik Johansson vid kommunala AB Strömstadslokaler är evigt tacksam för sin ciceron. I den flyttkarusell som pågår i huset för att tillgodose både nya och befintliga hyresgästers intressen, är Thomas Karlssons kunskap ovärderlig. – Det är ett stort förtroende att utveckla och förvalta en sådan här byggnad, säger Johansson Huset rymmer 17 000 kvadratmeter fördelat på sju våningar. Thomas har koll på allt från lås och ledningssystem till hisschakt och ventilation.

### Nytt centralkök

Rundturen går genom vindlande korridorer, undersökningsrum, lägenheter, matsalar med strålande havsutsikt över inloppet till Strömstad upp till köket på plan 5. Eller snarare, det blivande centralköket. Golvet har just gjutits klart och väggarna är omålade. Här byggs ett modernt kök med kapacitet för tillagning av 1 100 portioner per dag. Invigning blir det i höst. Det är inte bara i köksregionen det investeras. Thomas Karlsson berättar om pågående arbete för att installera energi- och vattenbesparande teknik i huset. Ett tydligt bevis är de 148 solpaneler som installerats på fastighetens tak under vintern.

### 40-tal hyresgäster

Ett 40-tal hyresgäster finns i dagsläget i huset. Av husets 17 000 kvadratmeter är cirka 12 000 möjligt att hyra ut, cirka 60 procent är uthyrt idag, så plats finns för fler. Samtidigt flyttar fler av kommunens omvårdnadsverksamheter in i lokalerna. Sedan tidigare finns här korttidsboendet Udden för personer som behöver extra hjälp efter till exempel en sjukhusvistelse. Under våren 2022 flyttade hemsjukvården in i nyrenoverade lokaler på den tidigare vårdavdelningen Takåsen. I närheten finns ett antal tillfälliga boenden för flyktingar i beredskap. En förprojektering för en eventuell ny lokal för LSS-verksamheten, sysselsättning för personer som omfattas av Lagen om Särskilt Stöd och omsorg, pågår. I bottenplan har Utvecklingsarena Strömstad kontorslokaler och i höst blir det vallokal i entré och väntrum på samma plan.

Nytt äldreboende Färden går neråt till plan 3 och 4 där ett nytt särskilt boende ska byggas. Antalet äldre blir fler i Strömstad precis som i andra kommuner, och behovet av ett nytt boende för äldre har diskuterats länge. Våren 2022 beslutade kommunfullmäktige att avsätta 65 miljoner kronor för bygga det i sjukhusfastigheten.

Boendet ska rymma 24 lägenheter, ett par av rummen får två bäddar så antalet boende blir något fler. Utemöjligheterna blir det gott om, balkongen vetter åt väster och på den nuvarande innergården planeras ett orangeri på 60 kvadratmeter. Förhoppningen är att bygget ska komma igång vid årsskiftet 2022/23.

Satsningen på ett boende här blir bra, resonerar Thomas. Det blir fina allmänna utrymmen och de flesta lägenheterna får utsikt åt väster. Det är mycket som ska byggas om, men huset uppfyller ändå sedan tidigare många av kraven på tillgänglighet. Thomas Karlsson pratar varmt om fastigheten som det vore hans eget hus samtidigt som han fångar upp en vilsen besökare i en korridor och visar in till rätt mottagning.

– Guidning ingår i jobbet, skrattar han och stegar vidare i de långa korridorerna på väg upp till Takåsen. Det blir ett antal steg varje arbetsdag, bortåt 10 000 sisådär tror han själv. Men lägger till:



“lågt räknat eftersom jag har så långa ben”. På Takåsen väntar dagens sista arbetspass, hyllor ska skruvas upp på väggarna i det utrymme som ska bli hemsjukvårdens förråd. Snart klart säger fastighetsfixaren, men med ett uns av besvikelse. – Detta lär bli ett av de få utrymmen dit han inte har tillträde när hemsjukvården väl flyttat hit, konstaterar han.

## Sjukhusets historia

Strömstads sjukhus var tidigare en del av i NU-sjukvården, samlingsnamnet för Västra Götalandsregionens sjukvårdsverksamhet i nordvästra delen av länet. Huset är om- och tillbyggt i flera omgångar, sista gången det byggdes om var 1989 då fastigheten fick utökad kapacitet för att klara det ökande befolkningsunderlaget sommartid och dessutom rustades som beredskapssjukhus. Sedan 2015 finns här en rad specialistmottagningar som drivs på uppdrag av Västra Götalandsregionen. Exempel är röntgen, ögonmottagning och mottagning för barn- och ungdomsmedicin.

1870 - Strömstads sjukhus står klart

1890-tal - tillbyggnad

1960-tal - beslut om större tillbyggnad

1988/89 - Ny till- och ombyggnad

2014 - Strömstads läkarhus tar över Närhälsans vårdcentral på Strömstads sjukhus.

2015 - Praktikertjänst övertar specialistmottagningar och driver barn- och ungdomsmedicin, öron-näsa-hals, gynekologi, ögon, diabetes, kardiologi, ljusbehandling, röntgen och logopedi.

2018 - kommunen öppnar korttidsboendet Udden i fastigheten

2018 - Capio vårdcentral flyttar ut

2020 - Strömstads kommun köper sjukhusfastigheten för 55 miljoner kronor

2021 - Beslut om ombyggnation av köket till nytt måltidskök för skola och omsorg

2022 - Hemsjukvårdens verksamhet med ett 30-tal medarbetare flyttar in på tidigare Takåsens vårdavdelning. Beslut om att bygga ett nytt särskilt boende i fastigheten.

## Fritidens hjältar

De uträttar stordåd, men står sällan i fokus. Bakom varje träning, aktivitet och ideella evenemang finns eldsjälar, personer som satsar tid och engagemang för den hobby, intresse eller sport de brinner för. Allihopa har träffat ännu en hjälte ur det lokala föreningslivet.

### Ett lyft för Skee, Kjell Hilmersson – Positiv utveckling Skee

Nu är det fritt fram för löpning, fotboll, kula, längd- och höjdhopp utomhus på Vettevi, Skees anrika idrottsplats som efter år av idogt arbete återställts till samma skick som under sin glansperiod på 1960- 70-talet när friidrotts- och fotbollseran var som störst. Men insatsen stannar inte där. Mellan Vettevi och hockeyhallen Lions-hov finns numer dessutom en aktivitetsyta med landhockey- och rink för inlines, en konstgräsplan i storleken av en handbollsplan, skottramp för hockey utomhus, basketkorgar och utmanande hinder för crosscykling. Vettevi har också utökats med två boulebanor och en klättersten för de yngsta. Bakom satsningen står föreningen Positiv utveckling Skee som tillsammans med Strömstads kommun, Skee IF, Lions HC, Strömstad/Tanums konståkningsklubb och Skee skola spände bågen för sisådär två-tre år sedan. Sedan dess har åtskilliga ideella timmar lagts på

planering, spadtag, staket, nedmontering och återanvändning av material, samråd, möten, fler möten och ansökningar om bidrag till olika investeringar.

– Alltihop började med ett medborgarförslag till Kommunfullmäktige år 2016, berättar Kjell Hilmersson, ordförande i föreningen Positiv utveckling Skee och drivkraft bakom satsningen. Det tog dock några år innan planerna hittade sin slutliga form och finansieringen kunde ordnas. – Kommunen gav ett startbidrag, därefter har vi kunnat fylla på med pengar från Jordbruksverket (fond för landsbygdsutveckling) och från Thordénstiftelsen. Dessutom har vi lagt in egna medel i form av arbetstid, säger Kjell som uppskattar att hela 25-30 personer arbetat praktiskt i projektet av och till de senaste åren. – Vi ville skapa en yta för spontanidrott som hela samhället kunde dra nytta av. Man ska inte behöva vara medlem i någon förening, utan bara kunna komma hit och ha kul. Det tycker jag vi har lyckats med, summerar han. Allihopa bugar inför för prestationen och det imponerande utbud som nu finns för alla åldrar i kommundelen – är ni färdiga nu? – Nja, säger Kjell Hilmersson och berättar att det finns idéer om utökning av cykelcrossbanan och kanske faktiskt att det kan bli en bana för freesbeegolf också.

## Stort tack!

Till alla er som bidragit till magasinet Allihopa. Och tack till alla ni strömstadsbor och besökare som gör Strömstad till en fantastisk plats för oss allihopa!

## VILL DU LÄSA MER?

Surfa in på kommunens webbplats. Där finns både nyheter och viktig information. Du kan även kolla in tidigare nummer av Allihopa! [www.stromstad.se](http://www.stromstad.se) Strömstads kommun finns också på Facebook, Instagram och LinkedIn som ni gärna får både följa och gilla. [@stromstadskommun](https://www.facebook.com/stromstadskommun).

## Tyck till!

Allihopa vill gärna veta vad du tycker och tänker om innehållet. Har du förslag på vad vi borde ta upp i kommande nummer, kontakta oss på [kommunikation@stromstad.se](mailto:kommunikation@stromstad.se)